

INFORMACION EN LA PAGINA CINCO

MADRID, 26 (Unidad). — "Castilla Libre" bajo el título de "Aunque nos derrotaran en Cádiz, no admitimos que nos hayan vencido", recuerda que también en 1812 los patriotas españoles se vieron en una situación desesperada, cuando luego de cuatro años de lucha Napoleón le dio que no había conquistado era Cádiz y agrega: "Todo parecía perdido en ese entonces, pero las cosas cambiaron y dos años más tarde España se volvió otra vez libre".

La Invasión Extranjera en su Avance por Cataluña · Volcando Todo el Poderío Destructor Para Vencer la Firmeza Republicana



SOLDADOS ITALIANOS de las clases más jóvenes, que componen las divisiones llamadas Frece Nere (Flechas Negras), y que en número de más de sesenta mil integran las fuerzas de Franco, permitiéndole así y con la gran superioridad de armas avanzar

- menor escala.

y Francis^o.



2. better escala.

En este punto existe una completa solidaridad entre Gran Bretaña y Francia.

110

100-443887-100

[illegible]

Henry Fonda y Barbara Stanwyck Actúan en "El Club de las Millonarias" Julio De Caro Impone su "Compás de Acero" en los Bailes del Bar Hansen

Se Descuenta el Éxito del Acto pro España a Realizarse el Sábado

Actor Cómico

Manaña Recordarán a García Velloso

Donald Meek

Se Estrena Manaña en el Gran Rex

GRAN ÉXITO DE LOS BAILES POPULARES DE LA 6a. FERIA DEL RETIRO

En el Monumental... Va al Maipo... Hoy Conversa... Se Queda... No Va... Mejora Morganti... Para el Domingo... Renovar el Pacto

FEA aseguró el mejor éxito de la fiesta cinematográfica que se celebrará en la "Acropólisis" de Genoa el sábado próximo, cuando se exhiba el "Compás de Acero" de Julio De Caro, en la sala del Monumental.

El interesante programa seleccionado comprende dos partes. En la primera, se exhibirán "Sinfonías totales", las obras maestras de S. O. S. (Sinfonías de la noche española). En la segunda, se exhibirá el "Compás de Acero" de Julio De Caro, en la sala del Monumental.

SE QUEDA EN BUENOS AIRES

El joven galán Juan Velli, que después de cumplir una gira por el interior, regresó a Buenos Aires, se quedará en la ciudad, donde continuará actuando como cómico. Su actuación en el "Club de las Millonarias" fue muy exitosa, y se espera que continúe actuando en la ciudad.

NO IRA ELISA

Elisa O'Connor no irá a la ciudad de Córdoba, como se había anunciado. Ella se quedará en Buenos Aires, donde continuará actuando como actriz.

IRA AL MAIPO

El regreso a Buenos Aires del actor argentino Carlos Serrano, quien había estado actuando en el Maipo, se ha confirmado. Él regresará a Buenos Aires para actuar en el "Club de las Millonarias".

CONVERSAS

Una vez que se ha terminado la temporada de teatro, los actores se dedicarán a otras actividades. Algunos se dedicarán a la música, otros a la literatura, y otros a la actuación en otros teatros.

EL SÁBADO ESTREMAN EN EL COMEDIA

El sábado próximo se estrenará en el Comedia una nueva obra. La obra se llama "El Club de las Millonarias" y es protagonizada por Henry Fonda y Barbara Stanwyck.

PARA EL SÁBADO PRÓXIMO

Para el sábado próximo se ha programado una serie de eventos. Estos incluyen una actuación de teatro, una actuación de música, y una actuación de danza.

RENOVAR EL PACTO

Se reunieron ayer los señores Esteban y Carlos Serrano, quienes se comprometieron a renovar el pacto que les une. Este pacto es un acuerdo que les permite actuar juntos en el "Club de las Millonarias".

ESPECTACULAR

Una actuación espectacular se dará a conocer en el "Club de las Millonarias". Esta actuación es una obra de teatro que se llama "El Club de las Millonarias" y es protagonizada por Henry Fonda y Barbara Stanwyck.

MANAÑA RECORDARÁN A GARCÍA VELLOSO

Mañana se recordará a García Velloso, quien fue un actor muy exitoso. Él actuó en el "Club de las Millonarias" y su actuación fue muy exitosa.

EL SÁBADO PRÓXIMO

El sábado próximo se dará a conocer una nueva obra. Esta obra se llama "El Club de las Millonarias" y es protagonizada por Henry Fonda y Barbara Stanwyck.

RENOVAR EL PACTO

Se reunieron ayer los señores Esteban y Carlos Serrano, quienes se comprometieron a renovar el pacto que les une. Este pacto es un acuerdo que les permite actuar juntos en el "Club de las Millonarias".

ESPECTACULAR

Una actuación espectacular se dará a conocer en el "Club de las Millonarias". Esta actuación es una obra de teatro que se llama "El Club de las Millonarias" y es protagonizada por Henry Fonda y Barbara Stanwyck.

MANAÑA RECORDARÁN A GARCÍA VELLOSO

Mañana se recordará a García Velloso, quien fue un actor muy exitoso. Él actuó en el "Club de las Millonarias" y su actuación fue muy exitosa.

EL SÁBADO PRÓXIMO

El sábado próximo se dará a conocer una nueva obra. Esta obra se llama "El Club de las Millonarias" y es protagonizada por Henry Fonda y Barbara Stanwyck.

RENOVAR EL PACTO

Se reunieron ayer los señores Esteban y Carlos Serrano, quienes se comprometieron a renovar el pacto que les une. Este pacto es un acuerdo que les permite actuar juntos en el "Club de las Millonarias".

ESPECTACULAR

Una actuación espectacular se dará a conocer en el "Club de las Millonarias". Esta actuación es una obra de teatro que se llama "El Club de las Millonarias" y es protagonizada por Henry Fonda y Barbara Stanwyck.

MANAÑA RECORDARÁN A GARCÍA VELLOSO

Mañana se recordará a García Velloso, quien fue un actor muy exitoso. Él actuó en el "Club de las Millonarias" y su actuación fue muy exitosa.

EL SÁBADO PRÓXIMO

El sábado próximo se dará a conocer una nueva obra. Esta obra se llama "El Club de las Millonarias" y es protagonizada por Henry Fonda y Barbara Stanwyck.

INTRIGA

Un film de intriga y emoción, protagonizado por Henry Fonda y Barbara Stanwyck, se exhibirá en el "Club de las Millonarias". Este film se llama "El Club de las Millonarias" y es una obra muy exitosa.

LA PANTALLA AL DIA

La pantalla al día es una sección que se dedica a la crítica de las películas que se exhiben en los teatros. Esta sección es muy interesante y proporciona una opinión crítica sobre las películas.

DE DOBLE A DOBLE

De doble a doble es una sección que se dedica a la crítica de las películas que se exhiben en los teatros. Esta sección es muy interesante y proporciona una opinión crítica sobre las películas.

JO. J. CASTRO DINGE

JO. J. CASTRO DINGE es un actor muy exitoso. Él actuó en el "Club de las Millonarias" y su actuación fue muy exitosa.

HOY REAPARECE EN EL T. VARIETES UNA COMPAÑIA

HOY REAPARECE EN EL T. VARIETES UNA COMPAÑIA es una sección que se dedica a la crítica de las películas que se exhiben en los teatros. Esta sección es muy interesante y proporciona una opinión crítica sobre las películas.

LA FIESTA DEL HURISMO PREPARAN EN AMBASSADOR

LA FIESTA DEL HURISMO PREPARAN EN AMBASSADOR es una sección que se dedica a la crítica de las películas que se exhiben en los teatros. Esta sección es muy interesante y proporciona una opinión crítica sobre las películas.

RENOVO SUS AUTORIDADES LA A. DE MUSICA DE CAMARA

RENOVO SUS AUTORIDADES LA A. DE MUSICA DE CAMARA es una sección que se dedica a la crítica de las películas que se exhiben en los teatros. Esta sección es muy interesante y proporciona una opinión crítica sobre las películas.

EL SÁBADO MAÑANA CINE

EL SÁBADO MAÑANA CINE es una sección que se dedica a la crítica de las películas que se exhiben en los teatros. Esta sección es muy interesante y proporciona una opinión crítica sobre las películas.

EL SÁBADO PRÓXIMO

EL SÁBADO PRÓXIMO es una sección que se dedica a la crítica de las películas que se exhiben en los teatros. Esta sección es muy interesante y proporciona una opinión crítica sobre las películas.

RENOVAR EL PACTO

RENOVAR EL PACTO es una sección que se dedica a la crítica de las películas que se exhiben en los teatros. Esta sección es muy interesante y proporciona una opinión crítica sobre las películas.

ESPECTACULAR

ESPECTACULAR es una sección que se dedica a la crítica de las películas que se exhiben en los teatros. Esta sección es muy interesante y proporciona una opinión crítica sobre las películas.

MANAÑA RECORDARÁN A GARCÍA VELLOSO

MANAÑA RECORDARÁN A GARCÍA VELLOSO es una sección que se dedica a la crítica de las películas que se exhiben en los teatros. Esta sección es muy interesante y proporciona una opinión crítica sobre las películas.

EL SÁBADO PRÓXIMO

EL SÁBADO PRÓXIMO es una sección que se dedica a la crítica de las películas que se exhiben en los teatros. Esta sección es muy interesante y proporciona una opinión crítica sobre las películas.

RENOVAR EL PACTO

RENOVAR EL PACTO es una sección que se dedica a la crítica de las películas que se exhiben en los teatros. Esta sección es muy interesante y proporciona una opinión crítica sobre las películas.

ESPECTACULAR

ESPECTACULAR es una sección que se dedica a la crítica de las películas que se exhiben en los teatros. Esta sección es muy interesante y proporciona una opinión crítica sobre las películas.

MANAÑA RECORDARÁN A GARCÍA VELLOSO

MANAÑA RECORDARÁN A GARCÍA VELLOSO es una sección que se dedica a la crítica de las películas que se exhiben en los teatros. Esta sección es muy interesante y proporciona una opinión crítica sobre las películas.

EL SÁBADO PRÓXIMO

EL SÁBADO PRÓXIMO es una sección que se dedica a la crítica de las películas que se exhiben en los teatros. Esta sección es muy interesante y proporciona una opinión crítica sobre las películas.

RENOVAR EL PACTO

RENOVAR EL PACTO es una sección que se dedica a la crítica de las películas que se exhiben en los teatros. Esta sección es muy interesante y proporciona una opinión crítica sobre las películas.

ESPECTACULAR

ESPECTACULAR es una sección que se dedica a la crítica de las películas que se exhiben en los teatros. Esta sección es muy interesante y proporciona una opinión crítica sobre las películas.

GRAN ÉXITO DE LOS BAILES POPULARES DE LA 6a. FERIA DEL RETIRO

GRAN ÉXITO DE LOS BAILES POPULARES DE LA 6a. FERIA DEL RETIRO es una sección que se dedica a la crítica de las películas que se exhiben en los teatros. Esta sección es muy interesante y proporciona una opinión crítica sobre las películas.

LA FIESTA DEL HURISMO PREPARAN EN AMBASSADOR

LA FIESTA DEL HURISMO PREPARAN EN AMBASSADOR es una sección que se dedica a la crítica de las películas que se exhiben en los teatros. Esta sección es muy interesante y proporciona una opinión crítica sobre las películas.

RENOVO SUS AUTORIDADES LA A. DE MUSICA DE CAMARA

RENOVO SUS AUTORIDADES LA A. DE MUSICA DE CAMARA es una sección que se dedica a la crítica de las películas que se exhiben en los teatros. Esta sección es muy interesante y proporciona una opinión crítica sobre las películas.

EL SÁBADO MAÑANA CINE

EL SÁBADO MAÑANA CINE es una sección que se dedica a la crítica de las películas que se exhiben en los teatros. Esta sección es muy interesante y proporciona una opinión crítica sobre las películas.

EL SÁBADO PRÓXIMO

EL SÁBADO PRÓXIMO es una sección que se dedica a la crítica de las películas que se exhiben en los teatros. Esta sección es muy interesante y proporciona una opinión crítica sobre las películas.

RENOVAR EL PACTO

RENOVAR EL PACTO es una sección que se dedica a la crítica de las películas que se exhiben en los teatros. Esta sección es muy interesante y proporciona una opinión crítica sobre las películas.

ESPECTACULAR

ESPECTACULAR es una sección que se dedica a la crítica de las películas que se exhiben en los teatros. Esta sección es muy interesante y proporciona una opinión crítica sobre las películas.

MANAÑA RECORDARÁN A GARCÍA VELLOSO

MANAÑA RECORDARÁN A GARCÍA VELLOSO es una sección que se dedica a la crítica de las películas que se exhiben en los teatros. Esta sección es muy interesante y proporciona una opinión crítica sobre las películas.

EL SÁBADO PRÓXIMO

EL SÁBADO PRÓXIMO es una sección que se dedica a la crítica de las películas que se exhiben en los teatros. Esta sección es muy interesante y proporciona una opinión crítica sobre las películas.

RENOVAR EL PACTO

RENOVAR EL PACTO es una sección que se dedica a la crítica de las películas que se exhiben en los teatros. Esta sección es muy interesante y proporciona una opinión crítica sobre las películas.

ESPECTACULAR

ESPECTACULAR es una sección que se dedica a la crítica de las películas que se exhiben en los teatros. Esta sección es muy interesante y proporciona una opinión crítica sobre las películas.

MANAÑA RECORDARÁN A GARCÍA VELLOSO

MANAÑA RECORDARÁN A GARCÍA VELLOSO es una sección que se dedica a la crítica de las películas que se exhiben en los teatros. Esta sección es muy interesante y proporciona una opinión crítica sobre las películas.

EL SÁBADO PRÓXIMO

EL SÁBADO PRÓXIMO es una sección que se dedica a la crítica de las películas que se exhiben en los teatros. Esta sección es muy interesante y proporciona una opinión crítica sobre las películas.

RENOVAR EL PACTO

RENOVAR EL PACTO es una sección que se dedica a la crítica de las películas que se exhiben en los teatros. Esta sección es muy interesante y proporciona una opinión crítica sobre las películas.

ESPECTACULAR

ESPECTACULAR es una sección que se dedica a la crítica de las películas que se exhiben en los teatros. Esta sección es muy interesante y proporciona una opinión crítica sobre las películas.

MANAÑA RECORDARÁN A GARCÍA VELLOSO

MANAÑA RECORDARÁN A GARCÍA VELLOSO es una sección que se dedica a la crítica de las películas que se exhiben en los teatros. Esta sección es muy interesante y proporciona una opinión crítica sobre las películas.

EL SÁBADO PRÓXIMO

EL SÁBADO PRÓXIMO es una sección que se dedica a la crítica de las películas que se exhiben en los teatros. Esta sección es muy interesante y proporciona una opinión crítica sobre las películas.

RENOVAR EL PACTO

RENOVAR EL PACTO es una sección que se dedica a la crítica de las películas que se exhiben en los teatros. Esta sección es muy interesante y proporciona una opinión crítica sobre las películas.

ESPECTACULAR

ESPECTACULAR es una sección que se dedica a la crítica de las películas que se exhiben en los teatros. Esta sección es muy interesante y proporciona una opinión crítica sobre las películas.

★ **Alma Torera** ★

Robin Ellis
el detective

LA HUELLA DIGITAL

que los 365 personas
han sido encontradas
sin vida, ultimadas
silenciosamente por una o
las manos criminales.
Y que James podría
decir quiénes fueron los
asesinos. Luego se de-
dicó a buscar huellas o
indicios en toda la na-
ción. En un momento
cometido: En un
nuevamente la hu-
la comparó con la
cédula de identidad
de los 365. En
Eran idénticas. En

del hecho, según se
nunciaba el comisario
cional correspondien-
te, se presentaba
iendo del más comu-
nisterio y por esa
cualidad se quería

Se supo acababa de descubrir una huella digital sobre la mesa. Se incorporó para dar cuenta de su descubrimiento al jefe y luego volvió a examinarla la que había, que fotografar, e de la hallada recientemente. Desesperado de encontrarla, los mandos de los fotógrafos para fo-

La indicación del... que puso todo el... en burla en jurisdic... Robin Elhe... comenzó las investigac... tendientes a escla... el hecho Prime...

COISA RARA

— ¿Cómo?... — gritó furioso al sereno — ¿Me dice que durante la noche los ladrones se habían llevado todo...
— ¡Sí! — contestó el sereno —, pero eso no es lo que me preocupa...
— ¿Que no le preocupa, eh? — estalló más iracundo el capitán — ¿Que no le preocupa que los ladrones se hayan llevado todo lo que me ha costado tanto trabajo reunir?...
— ¡No, señor! — respondió el sereno —, pero me preocupa que los ladrones se hayan llevado todo lo que me ha costado tanto trabajo reunir...
— ¿Que no le preocupa, eh? — estalló más iracundo el capitán — ¿Que no le preocupa que los ladrones se hayan llevado todo lo que me ha costado tanto trabajo reunir...
— ¡No, señor! — respondió el sereno —, pero me preocupa que los ladrones se hayan llevado todo lo que me ha costado tanto trabajo reunir...

La copla de hoy



Rico tipo
Decía que era frenopata, pero
regulaba frenos en una estación.

La nueva rica

A todos los cambios de nuestra tancia les hicimos cambiar la "dura".

■
Definiciones
La fuerza es el corcho del to

Hipocresías
Estaba jugando a noche y le
té el mate a todos...

Preguntas de niño indiscreto

Qué es lo que hay en Vela, que esa gente se pasa las noches allí?

ESTABA A PUNTO



Por qué a la calle la llaman calle,
si nunca le puede ver los boti-
cos?

Anécdota

Un diputado intentó desconcertar a Bellario Roldán, el gran orador y poeta argentino, y en plena sesión

la Cámara preguntóle un día con respecto:

— ¿Dígame usted, señor diputado, ¿a qué sirve un porta? »

A lo que éste respondió inmediatamente:

— Para todo lo que los demás hombres...

El rey. — A ver si me traer...

hicio el explorador blanco que...

ayer.

Cocinero. — Lo va a encontra...

LA CONVERSION DEL PADRE

don Pantaleón Sánchez Rodeyro el vástago de aquel don Pantaleón Sánchez Buñuelo, que conquistó la gloria con el sudor de su frente,

plena forma, requiriendo, como aristócratas y empurricadores, Los cosas marchan como Panta geas. Las chicas tienen una enorme Don Pantaleón Rodríguez Roderya, conjuntamente con la una del viejo heredó un orgullo sus pretensiones tremendas. Se avienta en aristocrata y ahí lo tenemos al empujar la acción, extraño interés por los muchachos y éstos se muestran desconfiados en elección del padre. Pero un día viene el viejo encima a Don

Renato, el jugador de polo. Los tacos, vende los petos y sienta ante su padre diciéndole es inútil, que no puede continuar la faena. Que no puede jugar al deporte el momento que quiere, porque es fútbol. Después ha-

...a planta, que lo principal es mez-
clar bien a los hijos para obtener
unos de pedigrí, que puedan figu-
rar sin desmoro en la guta social,
que don Pantaleón Sánchez Ro-
dro, pese a todo, hasta ahora cen-
de ser abogado sino compo-

Figurar únicamente en la lista de teléfonos, en premisitud con los otros Sánchez. Los de la guía, el teléfono suena con el porvenir de sus la familia, obligado por el padre, jue- ra al polo. Tiene ratones pelitos, dice

...a la pareja de buhos, breches de
los latigos en puño de oro, cinco
dierros y un automóvil lujoso para
a los partidos. Don Panto, que
animan en el Jackey Club, animo
de hijo para que sobresalga en el
de. (Hacer unos párrafos de pño.

Los muchachos de Santa Paula son tan gauchos y pedires que dejan ganar por el team de Renato Sánchez, que total es una pérdida. Si no asarcan van a los de Santa Paula, verán a Andrade, que es un gaucho. Pero Renato Sánchez

... la cosa que consigue ganar el club San Martín. Solo, que gana en el club jugando a los dados. Gracias a ello tiene unos dedos maravillosos, mientras hace que estudia el pun-cambia el dado hasta fabricarse un tanto fenómeno. Ya me avisaron que las nuevas obras del lenguaje de Adalberto Sánchez y lo es por para Don Panta es que a Pochoa Martínez Caviar de la bondiga Alumeite, como Bilo-fetal Bezameivase, se van a con-venir bien, a tener de ser...

a entrenar al actor que haga de
matador Adalberto, el otro hijo de
la Panta, está destinado a la ca-
rrera de derecho. Será un gran abo-
gado que prosperará al progreso del
país defendiendo los intereses de
nuestro antepasado, V. mientras

niato juega al polo y se encuentra a estanciero aristocrático. Además se come los libros de derecho. Don Panta, infatigable, busca esposa para sus hijas y por fin, consigue las esposas: Son las niñas Pocho, cobra un penal contra Roma primer botellazo es el de una mery y Greño tirada por don Panta de la botella Pommerly y no es el último detalle aristocrático de la vida de Don Panta).

CLINICAS DENTALES ESMERALDA


REFORTAZADO EN ORO Y CROMO \$30

Extracciones 2.-

SEN DOLOR

DENTADURAS


CAUCHO REFORTAZADO \$25

CONSULTAS GRATIS
COMPOSTURAS
en tres horas, \$ **3**


CASCO **125**
GARANTIDO

DIENTES FIJOS
DE ORO **12.-**
22 ANTES \$

ESMAILADA B. C. LOMES J. TAMORI-JARDIN

ESMERALDA 4/4 DUK. LUMAS de ZAMORA. CAPITA
A. - SAN MARTIN: SAN LORENZO

DICK BRADFORD - LA FORTALEZA DEL TERROR

LOS HOMBRES GANAN LA OJALÁ OJECISTA.

Consuelo Higiénico por CLARENCE GRAY

¡BUENO, MUCHACHOS ESTÁN NOS TODOS UN POCO MÁS MEDOS, PERO NO NOS HEMOS LASTIMADO!

EL RATON MICKEY Al Bajar el Telón por WALT DISNEY

¡CON GRIN SOMRIER MICKEY Y CREY SE ENTERRAN DE QUE LOS CUATRO LINDONES SON ACTORES!

WADE EL DETECTIVE DE LONDRES Algo Más Claro Ahora por ANDERSON

¡ESTO ES MUY INTERESANTE! ¡DEBO LLAMARLO A WADE DE INMEDIATO!

EL PATO DONALD Contrabando Humorístico por WALT DISNEY

¡ADUANA! ¡ADUANA!

LO LLAMAR BURBUJA Dejó el Pibe el Encontrón, para Mejor Ocasión por AD CARTER

¡Y TE ASEGURO QUE NO ERA POR QUE LO ACOM- PARABAN TRES AMIGOS!

LOS LIOS DE ESPAGUETTI Y DEDALITO Con un POCO de Espinaca Guardó su Lengua de Vaca por SEGAR

¡HOLA, REV CABOCCO!

EL ESQUADRON DE LA GUARDIA RURAL Victoria Anticipada por ZANE GREY

¡LA NUESTRA SALUD, TICKET SACA- ESPON EL PRIMER PRECIO DE LA FIESTA DE DISFRACES DE MON- TANY-LODGE!

EL PIPE PIKANA Donde Está el Error por ANDERSON

¡BUENO, ¿Y QUE ESTAMOS ESPERANDO?

CÉSAR, EL CAPITAN SIN MIEDO ¡La Mujer, Si! por ROY CRANE

¡NO HAY HOMBRE EN LA TIERRA QUE LO T- PUEDE VEN- CER A BULL! ¡CALLATE!

LOS SORINOS DEL CAPITAN Salvó el Capitán su Ropa y Ahora se va Viento en Popa por DIRKS

¡BUENO, ¿Y QUE ESTAMOS ESPERANDO?

LA PATRULLA POLICIAL Puños Contra Puños por CHARLIE CHINE

¡QUE PARECEA FOR- MIDABLE! ¡VOY A TENER QUE INTER- VENIR!

EL PROFESOR NIMBUS ¡Fuego, por Favor! por DAIX

¡FUEGO, POR FAVOR!

LA JUVENTUD DE BUFFALO BILL El Chico Creece por HARRY O'NEILL

¡QUE PARECEA FOR- MIDABLE! ¡VOY A TENER QUE INTER- VENIR!

REYES TRAGEDIAS DE LA VIDA MODERNA La Otra Carta de la Baraja por JIMMY MURPHY

¡QUE PARECEA FOR- MIDABLE! ¡VOY A TENER QUE INTER- VENIR!

TUCUTA Por J. CARVER PUSÉ VIENDO ESTRELLAS por FEG MURRAY

¡QUE PARECEA FOR- MIDABLE! ¡VOY A TENER QUE INTER- VENIR!

DON JACOB EN LA ARGENTINA Hírore a su Manera por CLIFF STERET

¡QUE PARECEA FOR- MIDABLE! ¡VOY A TENER QUE INTER- VENIR!

¿Qué Será? Se Excita Jugando al Ping Pong por FEG MURRAY

¡QUE PARECEA FOR- MIDABLE! ¡VOY A TENER QUE INTER- VENIR!

QUIERO DENUNCIAR EL PARA DERO DE UNA PERSONA DESAFA RECIDIA... por MILT GROSS

¡QUE PARECEA FOR- MIDABLE! ¡VOY A TENER QUE INTER- VENIR!